



## FORMATIONS ÉLISA BOILLOT CYCLE AQUATIQUE

### « Le processus créatif & artistique en ostéopathie »

Enseignement en ostéopathie aquatique

#### Objectifs pédagogiques

Développer ou perfectionner ses compétences en libérant le praticien et en stimulant sa créativité  
Apprendre à favoriser le processus de transformation physiologique chez le patient.

Apprendre à se positionner physiquement et mentalement en ayant à disposition des techniques d'écoute, de mobilisation et de travail des mains associées à une intention créative, dans une attention du cœur.



CALENDRIER  
2021

LYON

26-28 Juillet 2021

FORMATIONS ÉLISA BOILLOT  
Cabinet d'ostéopathie  
1 quai Docteur Gailleton  
69002 Lyon  
[www.elisaboillot.com](http://www.elisaboillot.com)

renseignements  
07 87 24 76 62

## CYCLE Aquatique

### Prérequis

Formation destinée  
aux ostéopathes D.O.  
et aux aquatiques bodyworkers

Aucun autre prérequis  
nécessaire

### Suivi et évaluation

La feuille d'émargement devra  
être signée par le stagiaire pour  
chaque demi-journée de pré-  
sence

À l'issue de la formation, une  
attestation de présence et de  
règlement nominative vous  
sera remise

À l'issue de la formation, nous  
vous remercions de remettre  
votre Questionnaire de satisfac-  
tion portant sur le contenu, l'ac-  
cueil et la partie administrative  
du stage.

### TARIFS DES FORMATIONS

Frais pédagogiques :

780 € / stage

Acompte de 180 € à l'inscription

### HORAIRES DES FORMATIONS

10h - 13h / 14h - 18h30

10h-13h / 14h-18h le dernier jour  
accueil à partir 9h45

### LIEU DE LA FORMATION

7 rue du Pontet

69250 Curis au Mont d'Or

## LES OUTILS PÉDAGOGIQUES

Une mise en situation pratique en milieu aquatique, chaque stagiaire sera donneur et receveur afin de vivre les thèmes abordés.

## LES POINTS ABORDÉS

- Apprendre à mobiliser un corps en technique dansée, sur table et dans l'eau avec apprentissage des techniques d'immersion.
- Expérimenter différents états de présence et de conscience pendant une séance, dont la transe tranquille « occidentalisée », savoir lâcher l'intention au bon moment.
- Le positionnement du thérapeute en triangulation corps et mains, créateur d'espace thérapeutique.
- Lecture des imprégnations informationnelles tissulaires dans les sphères biomécaniques, viscérales et cérébrales.

## LES OBJECTIFS

- Concevoir l'ostéopathie comme une activité artistique et orienter sa pratique vers plus de créativité.
- Expérimenter et s'approprier un état perceptif thérapeutique pour ouvrir le champ de l'improvisation et de la spontanéité.
- Permettre au patient d'être acteur du processus de transformation en guidant sa conscience corporelle.
- Prendre conscience de la puissance du travail collaboratif et de l'ouverture à la joie comme force thérapeutique autant pour le patient que pour le thérapeute.

## PROGRAMME 3 JOURS 22H

### Jour 1

9h45 Accueil sur le lieu du stage, installation, discussion autour des objectifs individuels et professionnels.

10h-Pratique d'ancrage méditation en connexion avec la nature. Pratiques corporelles et vibratoires.

11h - Pause

11h30-13h Pratique ostéopathie aquatique

13h Pause déjeuner

14h-16h Travail de la midline en flottaison et équilibration crâne-sacrum en aquatique.

16h Pause

16h30-18h30 Séances individuelles vocales et ostéopathiques adaptées.



### Jour 2

9h45 Débrief et réponses aux questions en groupe sur les pratiques de la veille.

10h-11h Prise de conscience corporelle, travail sur le souffle et l'écoute. améliorer ses perceptions, élargir son champ d'intégration.

11h Pause

11h30-13h Pratiques ostéopathie aquatique et vibratoire

13h Pause déjeuner

14h-16h Méditation et vibration dans les arbres (arbres centenaires et de diverses essences, cèdre de l'Atlas, tilleurs, etc).

16h Pause

16h30-18h30 Pratique ostéopathique individuelle en volume et pratique pédiatrique aquatique en 3D.

### Jour 3

9h45 Débrief et réponses aux questions en groupe sur les pratiques de la veille.

10h-Pratiques corporelles et vibratoires. Improvisation et travail corporel et de la voix en individuel.

11h Pause

11h30-13h Pratique ostéopathique aquatique

13h Pause déjeuner

14h-16h Méditation d'ancrage et de lâcher prise. Pratiques aquatiques et vibratoires.

16h30 Pause

17h-18h Débrief du groupe et départ.

## L'ENCADREMENT PÉDAGOGIQUE

### ÉLISA BOILLOT

Ostéopathe D.O. (ATSA 2005)

Elle est actuellement installée ostéopathe, en libéral, à Lyon. Elle a pratiqué l'accouchement naturel et le chant prénatal en pré et per-partum.

Elle participe à la formation continue et à la recherche en France et à l'étranger.

Élisa Boillot est invitée chaque année par la FROP Bordeaux et la Still Academy à Mülheim et à Berlin pour des sessions de formation sur la périnatalité.



### Ancienne sage-femme D.E. (1998)

Elle a pratiqué :

- en CHU pendant 3 ans à Lyon : service de pathologie de la grossesse et en salle de naissance, avec une prise en charge classique médicalisée.
- à la maternité des Minguettes : préparation à la naissance, accouchements dans l'eau, postures physiologiques,

### LUDOVIC BREUIL

Ostéopathe DO

Ludovic Breuil exerce à la Réunion où il pratique l'ostéopathie aquatique. Il souhaite partager ce que lui a enseigné, éveillé, la pratique intuitive et expérimentale de l'ostéopathie aquatique afin de transmettre un protocole permettant de réunir les conditions de transformation

thérapeutique. Ludovic Breuil aime employer le terme d'art thérapeutique car il fait partie de la définition de l'ostéopathie : une science, un art, une philosophie. Voir le patient comme une œuvre d'art et l'emmenner dans l'eau.



## ACCESSIBILITE AUX PERSONNES HANDICAPEES

### *Vous êtes en situation de handicap ?*

Vous êtes en situation de handicap, Elisa BOILLOT et son équipe sauront apporter toute son attention et écoute afin de répondre à votre besoin, notamment en aménageant au mieux votre enseignement et faire ainsi en sorte que votre formation se déroule du mieux possible. En fonction de votre handicap et pour une prise en compte optimale, nous vous demandons de prendre contact directement avec nos services afin que nous puissions échanger ensemble sur les différentes possibilités que nous pourrions vous proposer dans le but de concrétiser votre projet de formation.

## FORMATIONS ÉLISA BOILLOT MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Inscriptions possibles  
jusqu'à 24h avant le début de la formation (les jours ouvrés).

### Par mail

[formations.elisaboillot@gmail.com](mailto:formations.elisaboillot@gmail.com)

**Préciser vos coordonnées complètes, le stage choisi et les dates.**

### Par téléphone

Delphine Fourrier  
**07 87 24 76 62**

### En ligne, sur le site Internet

[www.elisaboillot.com](http://www.elisaboillot.com)

LES AUTRES FORMATIONS  
À Lyon, Oléron, Lille, Rennes,  
Mons, en Mer Rouge, à Tahiti,  
...

À RETROUVER SUR LE SITE  
[www.elisaboillot.com](http://www.elisaboillot.com)

